

# DÈ CƯƠNG TUYÊN TRUYỀN FESTIVAL HUẾ 2012

## I. TƯ TƯỞNG CHỈ ĐẠO

1. Nền văn hóa Việt Nam là nền văn hóa thống nhất trong đa dạng của cộng đồng các dân tộc Việt Nam. Mỗi dân tộc trên đất nước ta đều có những giá trị và sắc thái văn hóa riêng, các giá trị và sắc thái đó bổ sung cho nhau, làm phong phú nền văn hóa Việt Nam, củng cố sự thống nhất, đoàn kết giữa các dân tộc. Mỗi vùng, miền đều có những nét văn hóa đặc sắc, nổi bật, tạo ra những mảng sắc màu văn hóa hấp dẫn, là kết quả của quá trình giao lưu văn hóa giữa các dân tộc trên đất nước ta.

2. Thường xuyên đẩy mạnh, thực hiện có hiệu quả việc giới thiệu văn hóa, đất nước và con người Việt Nam với khu vực và thế giới; tiếp thu có chọn lọc tinh hoa của các nền văn hóa khác, kinh nghiệm bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống của các nước; góp phần tạo dựng, bảo vệ sự đa dạng văn hóa trong xu thế hội nhập quốc tế.

3. Giới thiệu và tôn vinh văn hóa Việt Nam, truyền thông văn hóa Huế gắn với phát triển kinh tế dịch vụ thương mại, du lịch, củng cố môi trường văn hóa lành mạnh, phong phú với phương châm: an toàn, bình đẳng, thân thiện và nhân văn.

4. Festival Huế 2012 với nhiều hoạt động phong phú và hấp dẫn, không chỉ diễn ra ở thành phố Huế mà còn tại nhiều huyện, thị xã trong tỉnh, để người dân cùng được tham gia và hưởng thụ. Đồng thời, tại Festival năm nay, nhiều hội thảo khoa học sẽ được tổ chức để đánh giá lại các giá trị văn hóa và phát huy hiệu quả của các kỳ Festival ở Việt Nam.

Năm 2012 cũng là Năm Du lịch quốc gia Duyên hải Bắc Trung bộ - Huế 2012. Đây là vùng tập trung rất nhiều di sản thế giới và đặc biệt là các di sản quốc gia quan trọng. Thừa Thiên Huế cũng là nơi nối kết, giao lưu giữa vùng Bắc Trung bộ với vùng Nam Trung bộ và cả nước, nhất là các thành phố lớn như Hà Nội, TP. Hồ Chí Minh, Đà Nẵng với hơn 30 hoạt động, sự kiện phong phú, hấp dẫn để quảng bá những đặc sắc văn hóa.

## II. TRỌNG TÂM TUYÊN TRUYỀN

### 1. Quá trình hình thành và tổ chức Festival Huế:

Từ cuối năm 1998 - thời điểm chuẩn bị bước vào thế kỷ XXI và thiên niên kỷ mới, UBND tỉnh Thừa Thiên Huế, với sự phối hợp, hỗ trợ của Chính phủ Pháp và Đại sứ quán nước Cộng hòa Pháp tại Việt Nam, sự giúp đỡ trực tiếp của Bộ Văn hóa - Thông tin, Tổng Cục Du lịch, Bộ Ngoại giao và các bộ, ban, ngành đã chính thức đề nghị Chính phủ cho phép tỉnh Thừa Thiên Huế phối hợp với Đại sứ quán Pháp tại Việt Nam tổ chức Festival Huế 2000 -

một lễ hội văn hóa nghệ thuật du lịch có quy mô quốc gia và tính quốc tế đầu tiên ở Việt Nam. Sau thành công của Festival Huế 2000, Festival Huế 2002 tiếp tục được tổ chức với sự phối hợp giữa tỉnh Thừa Thiên Huế và Đại sứ quán Pháp, sự tham gia của nhiều nước ASEAN và các đối tác Trung Quốc, Nhật Bản, Hàn Quốc tạo tiếng vang lớn trong và ngoài nước, làm cơ sở để Chính phủ cho phép xây dựng thành phố Huế trở thành thành phố Festival đặc trưng của Việt Nam và tiếp tục chỉ đạo tổ chức các kỳ Festival quốc tế định kỳ 2 năm 1 lần.

## 2. Vài nét giới thiệu về các kỳ Festival Huế:

- **Festival Huế 2000** với sự tham gia của trên 30 đơn vị nghệ thuật của Việt Nam và Pháp với trên 1.000 nghệ sỹ, diễn viên chuyên nghiệp và không chuyên, thu hút hơn 410.000 lượt người tham dự Festival với 6.000 lượt khách quốc tế. Đây thực sự là ngày hội văn hóa, nghệ thuật, một đợt tổng diễn tập hoạt động giao lưu về văn hóa, mang ý nghĩa chính trị, ngoại giao, kinh tế, văn hóa sâu sắc, là *hoạt động thí điểm quan trọng để rút kinh nghiệm, chỉ đạo các kỳ Festival tiếp theo*.

- **Festival Huế 2002** tiếp tục phát triển chủ đề “*Khám phá nghệ thuật sống của Cố đô Huế*” với sự tham gia của 33 đoàn nghệ thuật tiêu biểu đến từ các nước Pháp, Trung Quốc, Nhật Bản, Hàn Quốc, Indonesia, Thái Lan, Lào, Campuchia và các đoàn nghệ thuật trong nước gồm 1.554 nghệ sỹ, diễn viên, cán bộ kỹ thuật, thu hút trên 1 triệu lượt người tham dự, trong đó có 18.000 lượt khách quốc tế (tăng gấp 3 lần so với Festival năm 2000). Festival Huế 2002 đã tạo được tiếng vang lớn, mang tầm quốc gia và quốc tế, *tạo cơ hội cho ý tưởng xây dựng Huế trở thành thành phố Festival đặc trưng của Việt Nam được hình thành*.

- **Festival Huế 2004** với chủ đề “*Di sản văn hóa với hội nhập và phát triển*” đã quy tụ 15 đoàn nghệ thuật nước ngoài đến từ các nước Pháp, Trung Quốc, Argentina, Australia, Ấn Độ, Đức, Mỹ; 25 đoàn nghệ thuật trong nước với 1.300 diễn viên chuyên nghiệp, gần 2.000 diễn viên không chuyên, cán bộ kỹ thuật, thu hút 1,2 triệu lượt người tham dự trong đó có 11.950 lượt khách quốc tế. Đây là một lễ hội văn hóa du lịch có quy mô quốc gia và quốc tế, là dịp để tôn vinh Nhã nhạc cung đình Huế - kiệt tác văn hóa phi vật thể và truyền khẩu của nhân loại vừa được UNESCO công nhận, khẳng định lợi thế của một thành phố Festival của Việt Nam.

- **Festival Huế 2006** với chủ đề “*700 năm Thuận Hóa - Phú Xuân - Thừa Thiên Huế*” đã quy tụ 1.400 nghệ sỹ, diễn viên của 22 đoàn nghệ thuật trong nước và 22 đoàn nghệ thuật quốc tế đến từ các nước: Pháp, Trung Quốc, Nga, Hàn Quốc, Nhật Bản, Thái Lan, Anh, Argentina, Australia, Indonesia. Festival Huế 2006 phát huy được những kết quả và kinh nghiệm của các kỳ Festival trước và đã mang đến cho công chúng 138 suất diễn, trên

40 hoạt động văn hóa và lễ hội cộng đồng, thu hút được 1,5 triệu lượt người tham dự. Chương trình được du luận và công luận đánh giá là một lễ hội có quy mô lớn, đảm bảo yêu cầu: *dân tộc, hiện đại, hoành tráng, hấp dẫn và an toàn, thể hiện đẳng cấp của một Festival chuyên nghiệp và có tính quốc tế của Việt Nam.*

- **Festival Huế 2008** với chủ đề “*Di sản văn hóa với hội nhập và phát triển*” đã hội tụ tinh hoa của 62 đoàn nghệ thuật đến từ các vùng miền Việt Nam và quốc tế, các nghệ sỹ biều diễn, các nhạc sỹ, họa sỹ và các nhà điêu khắc đến từ 23 quốc gia. Hơn 2.500 diễn viên, nghệ sỹ chuyên nghiệp và hơn 5.000 diễn viên quần chúng đã đem đến cho khán giả 164 xuất biều diễn (86 xuất diễn quốc tế) đặc sắc, 10 buổi quảng diễn đường phố sôi động, 9 lễ hội chính thức, hàng chục lễ hội cộng đồng ở các địa phương trong tỉnh và trên 40 cuộc triển lãm, trưng bày, nghệ thuật sắp đặt, nghệ thuật trình diễn, các hoạt động âm nhạc đường phố, hoạt động thể thao, hoạt động ẩm thực... thu hút gần 2 triệu lượt người tham dự, trong đó có 150.000 lượt khách trong nước, 30.000 lượt khách quốc tế đến từ 75 quốc gia và vùng lãnh thổ. Festival Huế 2008 tiếp tục khai thác, tôn vinh những giá trị văn hóa Việt Nam, văn hóa Huế, quảng bá có hiệu quả với bạn bè trong nước và quốc tế hình ảnh Huế, tổ chức quy mô hoành tráng, có chất lượng, thể hiện được nội dung và tiêu chí “*Truyền thống, hiện đại, hoành tráng, lộng lẫy, ấn tượng và an toàn*”.

- **Festival Huế 2010:** Festival Huế 2010 với chủ đề “*Di sản Văn hóa, hội nhập và phát triển, hướng đến 1000 năm Thăng Long – Hà Nội*” là nơi hội tụ 70 đoàn nghệ thuật đến từ những vùng miền của Việt Nam và 28 đất nước anh em 5 châu lục trên thế giới. Có 10 lễ hội chính với 2 lễ hội mới: *Hành trình mở cõi, Cuộc thao diễn Thủy binh dưới thời các chúa Nguyễn*. Có 198 xuất biều diễn tại 29 sân khấu ở Đại Nội, Cung An Định và một số sân khấu khác trên toàn tỉnh. 34 hoạt động cộng đồng và 20 hoạt động hưởng ứng với 6 loại hình: nghệ thuật sắp đặt, trình diễn nghệ thuật, lễ hội cộng đồng, hội chợ, trưng bày và triển lãm mỹ thuật và hoạt động thể dục thể thao. Thu hút gần 3 triệu lượt người tham dự, trong đó có trên 130.000 khách lưu trú các khách sạn tại Huế, trong đó khách quốc tế là trên 30.000 người, chiếm 23,8% tổng lượt khách.

Bằng tất cả sự đam mê, tâm huyết, nhiệt tình và tài năng, 6.500 nghệ sỹ, diễn viên chuyên nghiệp, nghiệp dư, diễn viên quần chúng đã đem đến cho khán giả hàng trăm buổi biều diễn nghệ thuật và các lễ hội dân gian, cung đình và cùng các hoạt động triển lãm, hội chợ..., Festival Huế đã thực sự lan tỏa sâu rộng trong lòng công chúng trong nước và bạn bè quốc tế.

Festival Huế hấp dẫn công chúng bởi tính truyền thống - hiện đại - ấn tượng và an toàn. Tại Festival Huế 2010, âm hưởng nghệ thuật dân gian của 3

miền đất nước Bắc, Trung, Nam đã khắc sâu trong lòng du khách bốn phương và đem đến sự ngỡ ngàng cho công chúng trước sắc màu văn hóa của các dân tộc Việt Nam.

### 3. Về Festival Huế 2012:

Với chủ đề: "*Di sản văn hóa với hội nhập và phát triển - Nơi gặp gỡ ủa các thành phố lịch sử*", Festival Huế 2012 sẽ là hoạt động quan trọng, điểm nhấn của Năm du lịch quốc gia Duyên hải Bắc Trung Bộ Huế - 2012. Đến nay, công tác chuẩn bị Festival Huế đã được triển khai rất tích cực, khẩn trương. Lãnh đạo tỉnh Thừa Thiên Huế đã có quyết định thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Festival Huế 2012 và các tiểu ban phục vụ cho công tác tổ chức lễ hội, đảm bảo các ban hoạt động đồng bộ, nhịp nhàng, có hiệu quả trong suốt quá trình diễn ra Festival.

Lần thứ 7 tổ chức, Festival Huế 2012 ngoài các chương trình nghệ thuật tiêu biểu của Việt Nam đặc biệt là nghệ thuật cung đình Huế còn có sự tham gia của hơn 30 đoàn nghệ thuật đến từ 5 châu lục và hàng loạt các hoạt động nghệ thuật đường phố và tiêu biểu cho các nền văn hóa lớn được chọn lọc từ các Festival quốc tế khác. Tập trung những đại diện tiêu biểu ở các châu lục, nghệ sỹ và đoàn nghệ thuật có đẳng cấp, bao gồm đại diện của nghệ thuật đương đại và các loại hình nghệ thuật được công nhận là di sản phi vật thể và truyền khẩu của nhân loại tiêu biểu cho các nền văn hóa lớn đến từ các thành phố lịch sử.

Trong Festival Huế 2012, có các chương trình nghệ thuật đặc sắc diễn ra hàng đêm tại các sân khấu ở Đại Nội và Cung An Định, các sân khấu ở quảng trường Ngọ Môn, quảng trường trước trường Quốc Học với sự tham gia của các đoàn nghệ thuật và nghệ sỹ nổi tiếng đến từ các quốc gia như Pháp, Bỉ, Nga, Ba Lan.... Nét mới trong Festival Huế 2012 là bên cạnh Lễ Té giao, Lễ hội Áo dài, chương trình nghệ thuật trong Lễ Khai mạc, Lễ Bế mạc... còn có các chương trình sân khấu hóa "*Thiên Hạ Thái Bình*" (Diễn xướng cung đình và lễ hội đèn lồng, hoa đăng), chương trình "*Dêm Phương Đông*"... Ngoài ra còn có các chương trình theo phong thức xã hội hóa trong khuôn khổ Festival gồm: Lễ hội trống và nhạc cụ gõ "*Âm vang hào khí Việt*", những ngày phim lịch sử Việt Nam, các chương trình lễ hội đường phố tổ chức cả ngày và đêm trong suốt thời gian diễn ra Festival. Lễ hội "Chợ quê ngày hội" tại Cầu ngói Thanh Toàn (xã Thủy Thanh, thị xã Hương Thủy) và phát hành bộ tem "Cầu mái ngói"; Lễ hội "Hương xưa làng cổ" tại làng Phước Tích (xã Phong Hòa, huyện Phong Điền)... là những lễ hội cộng đồng, giúp du khách khám phá vẻ đẹp độc đáo của vùng đất, con người Thừa Thiên Huế.

Ngoài các hoạt động chính, Festival Huế 2012 còn diễn ra nhiều hoạt động khác nhằm hưởng ứng và cổ động cho lễ hội. Bên lề Festival còn có

nhiều hoạt động khá nổi bật như: Ngày hội Doanh nhân với Di sản văn hóa, các chương trình nghệ thuật sắp đặt, Festival cho thiếu nhi, Festival Thơ Huế, Những ngày ẩm thực...

Các lễ hội tiền Festival: Lễ hội Đền Huyền Trần (từ ngày 30/1-6/2)- là chương trình lễ hội thuộc Năm Du lịch quốc gia Duyên hải Bắc Trung Bộ - Huế 2012, Lễ Té Xã Tắc (tháng 2 Âm lịch) là những lễ hội văn hóa - tâm linh, cũng là cơ hội để tỉnh Thừa Thiên Huế tuyên truyền, quảng bá và giới thiệu nền văn hóa, tiềm năng du lịch của tỉnh.

Năm trong chương trình Năm Du lịch quốc gia, mà điểm nhấn là Festival Huế, tỉnh còn đăng cai tổ chức nhiều hoạt động văn hóa đặc sắc khác như: Sao Mai điểm hẹn 2012, Liên hoan sân khấu kịch nói toàn quốc, Liên hoan Hợp xướng quốc tế lần thứ II tại Việt Nam, Lễ hội Phật Đản và Lễ hội Hoa đăng Huế 2012, Lễ hội Điện Huế Nam, Ăn tượng Mưa Huế,...

Festival Huế 2012 hứa hẹn một mùa lễ hội ở Cố đô Huế với nhiều nét mới, đặc sắc, ấn tượng và hấp dẫn đối với du khách gần xa.

#### BAN TUYÊN GIÁO TRUNG ƯƠNG